



Kotoe Suzuki

Kotoe Suzuki BD Live

Kotoe Suzuki (Piano, Vocal) / Norihide Shiota (Bass & Produce)

Fumio Hank Nishiyama (Guitar) / Hiro Kimura (Drums)

2019.07.19 (fri.)

Kochi・LaVita Hall

OPEN 18:30 / START 19:00 (Show time : 120min)

ADV ¥3,000 / DOOR ¥3,500

www.kotoesuzuki.com

ラ・ヴィータホールで行われる公演を支援または主催する企業グループ、それが「オピニオンズ高知」です。
地元根付いた文化活動を中心に展開し、少しでも高知に新しい文化の息吹が届くことを願っています。



あいおいニッセイ同和損保	入交グループ本社
高知トヨペット	SUNNY MART
三菱電機	宮地電機

Kotoe Suzuki BD Live

デビューアルバム「KOTOE」発売開始後、アマゾン日本人ジャズアーティスト
CD売れ筋ランキングで、最高位 14 位、1 か月間 100 位以内を記録
ジャズジャパンでも注目ミュージシャンとしてクローズアップ!

鈴木琴栄 Kotoe Suzuki (Piano, Vocal, and Composition)

東京生まれ。ジャズビッグバンドのトランペット奏者だった台湾人の祖父、
老舗ライブハウスのオーナーの父、声楽家の母をもつ影響で、
3歳からクラシックピアノを始める。
内向的だった幼少の頃から、即興演奏や作曲を通じて心の声を表現してきた。
'01年に音楽療法士になるためにNYに渡米。
'08年に再渡米。本格的な創作、演奏活動を始めたのは、
NY生活計10年を経た2012年頃から。
音楽療法士として病院に務める傍ら、ハーレムに居を構え、
ジャズ Mobile でジャズピアノを学び、ヘクター・マティニョに師事。
様々な音楽スタイルに触れてきた経験からオリジナル曲を創作。
自身のバンドでトップミュージシャンたちと、
NYの"DRUM"や"Somethin' Jazz"などで単独ライブをしてきた。



塩田哲嗣 Norihide Shiota (Bass & Produce)

1992年頃からベーシストとして数多くのSession&録音に参加。'96年ニューオリンズで演奏活動。翌年に帰国後、大坂昌彦などのグループで活躍。
'01年ニューヨークに再渡米。12年間のアメリカを拠点に活動。'03年東京スカパラダイスオーケストラのNARGOと"SFKUaNK!!"を結成。
全国Bluenote ツアーやクアトロツァー等、精力的な活動を展開。'05年よりプロデュースも本格的に開始し、NY在住中Vocalの"Bei Xu"をプロデュース。
iTunes Musicなどのヒットチャートで1位を獲得。以降、数多くのプロデュース作品をリリースし続け定評がある。'14年にボストンのパークリー音楽大学にて、
MP&E(ミュージックプロダクション&デザイン)とPerformanceのDual Majorで学位を取得後、日本に活動拠点を戻し、ミュージシャン&プロデューサー&録音エンジニアとして活躍中。

西山HANK史翁 Fumio 'HANK' Nishiyama (Guitar)

R&B、Smooth Jazzを得意とするギタリスト、プロデューサー。

共演歴：伊東たけし(T-Sクエア)、上田正樹、カルロストシキ、久保田利伸、KREVA、ゴスペラーズ、サンブラザ中野くん、SHANTI、谷村新司、
露崎春女(アイウ順)などアーティストのツアーサポート、レコーディングへの参加。そして、アレックス・アル(This is it ツアーメンバー)、ゴードン・チェンバース、ジェイムズ・ギャドソン、
シーナ・イーストン、ジョディー・ワトリー、スライ&ロビー、ネイザン・イースト、ハイラム・ブロック、ポップ・ジェームス、ラルフ・ロール(現CHIC)、リッキー・ローソン、
ロイ・エアーズ(アイウ順)等海外アーティスト、ミュージシャンとの正式な共演歴も。SHANTI(コロムビアレコード)の作品にMusical Director、Co-Producerとしても多数参加。
ソロアルバム「UNKNOWN MOOD/Fumio=HANKOYA Nishiyama」(R&B,Jazz fusion,ゲストで故ハイラム・ブロック氏も参加)や
「横浜トリオ」(石川俊介氏・聖飢魔IIらとのRock fusion unit)、「B-EDGE」(日米混合ユニット,R&B)等でアルバム、ミニアルバムリリースも。



木村紘 Hiro Kimura (Drums)

1988年兵庫県明石市生まれ。12歳のときドラムを始め、中学、高校では吹奏楽部で打楽器を担当する。
'07年洗足学園音楽大学に入学し上京、東京、横浜周辺でジャズを演奏し始める。ドラムを大坂昌彦氏に師事する。
'11年洗足音楽大学を首席で卒業し、アメリカのパークリー音楽大学の奨学金を得て留学。
DrumsをRalph Peterson、アンサンブルをHal Crookに師事。
'14年3月にはワシントンDCの全米桜祭りに小林香織バンド、曽根麻央バンドとして出演。'14年5月に帰国し、東京、関西の両方で活動を開始した。

「Kotoe Suzuki BD Live」

日時：2019/7/19 (Fri.)

場所：高知・ラ・ヴィータホール

住所：高知県高知市本町 3-3-1

開場：18:30 / 開演：19:00 (Show time : 120min)

前売り 3000 円 / 当日 3500 円 (先着順入場・全席自由)

学割あり (学生証提示にて、1000 円キャッシュバック)

その他：小学生以下 無料

チケット：イープラス、ラ・ヴィータホールにてもチケット取り扱いあり

Tel: 088-871-1111

イープラス eplus.jp 「Kotoe Suzuki」で検索

Kotoe Suzuki Official Web Site

<http://kotoesuzuki.com>

Official Facebook

<https://www.facebook.com/kotoepiano>



初の全国流通盤!!

『KOTOE』
[CD]KOTOECD-0001
¥1,852+税

【収録曲】

M01.Teardrops from Heaven	M07.Timeless
M02.Bebe	M08.Invitation
M03.Samba da Pergunta	M09.Intangible Line
M04.Solidão	M10.The Force of Nature
M05.In the Shower of Rain	M11.Amazonas
M06.Nostalgia in Times Square	M12.Pavane Op. 50